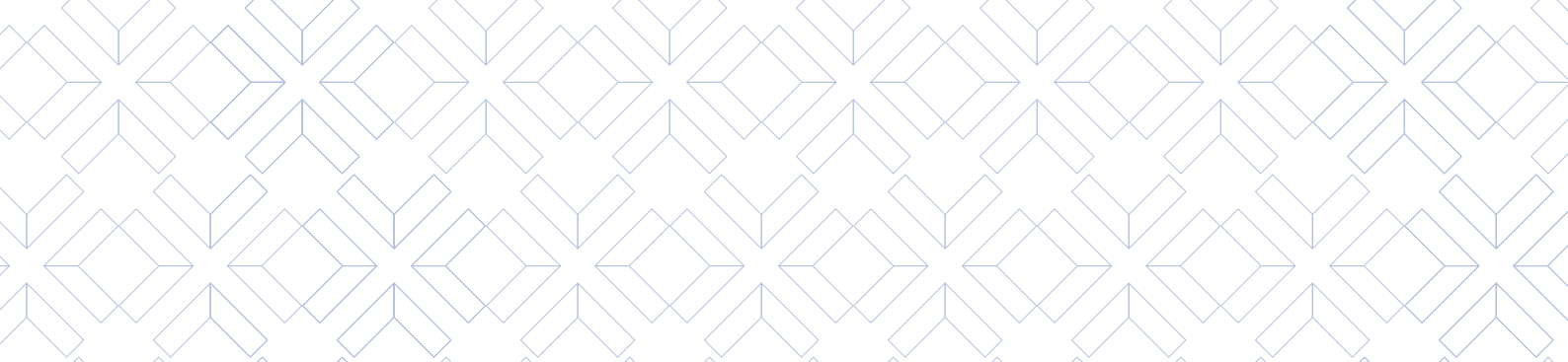


Fuerte Mosé: el asentamiento español en EEUU que defendió la libertad de la población afroamericana

POR **Juan Ignacio Güenechea**

La influencia de los valores europeos





» *H*ace más de 300 años, esclavos nacidos en África arriesgaron sus vidas para escapar de las plantaciones inglesas en Carolina y encontrar la libertad entre los españoles que vivían en San Agustín. A través del coraje, la persistencia y el ingenio, ganaron su libertad.

ESPAÑA Y GRAN BRETAÑA: DOS MODELOS CONTRAPUESTOS

¿Por qué se produjeron estas partidas de esclavos de un territorio británico a las zonas de dominio español? Esa es la primera pregunta que debe aparecer para entender la historia de Fuerte Mosé y sus pobladores. La respuesta, sin embargo, no es otra que la libertad que ansiaban estas comunidades y que podrían hallar al sur de Carolina, donde gobernaban los españoles, en la Florida.

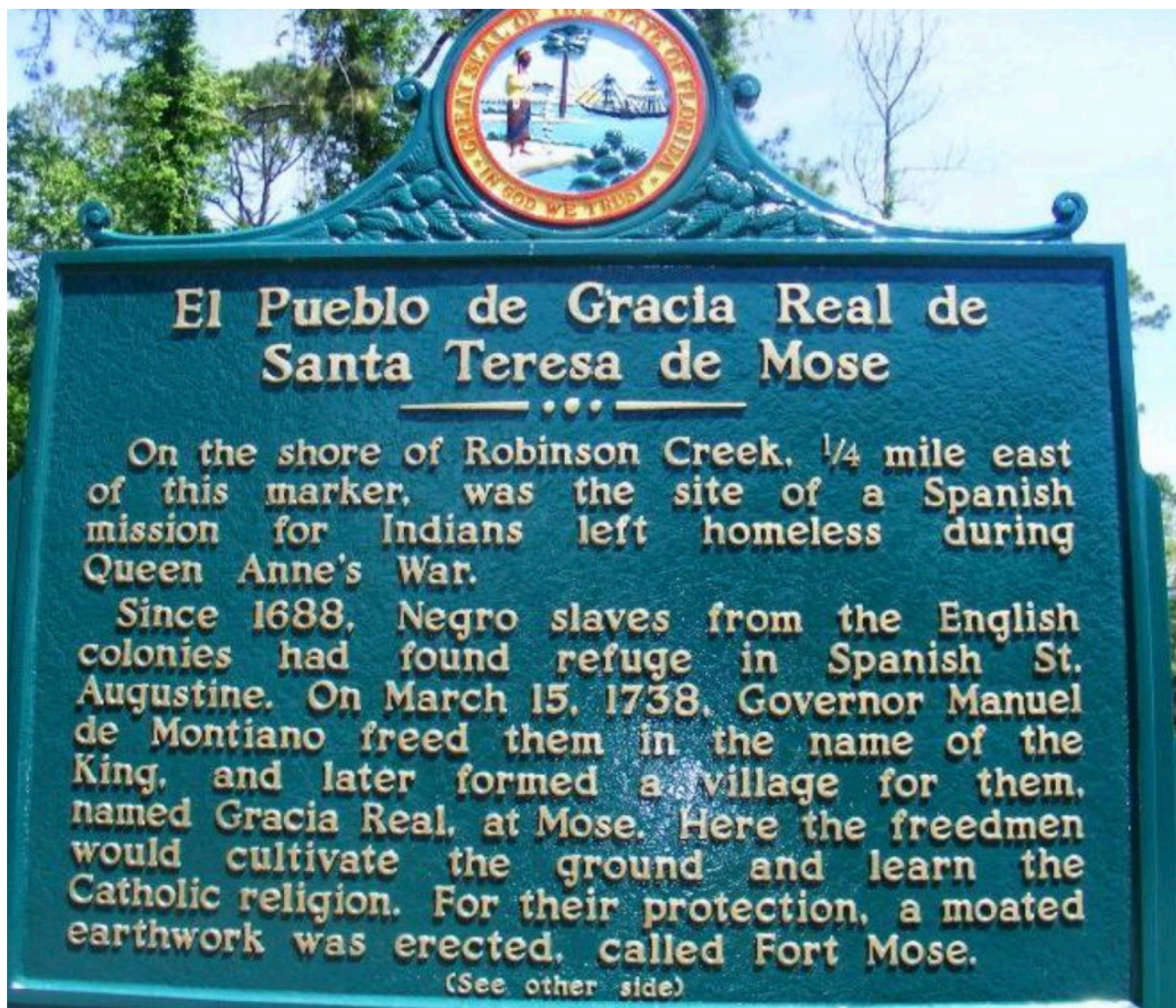
El hecho de que los esclavos encontraran libertad en los territorios españoles no era en sí mismo inusual. De hecho, la libertad había sido una posibilidad para los esclavos en el mundo español desde el siglo XIII (Tannenbaum, 1947). **La ley española otorgaba a los esclavos una personalidad moral y jurídica, así como ciertos derechos y protecciones que no se encontraban en otros sistemas de esclavitud como el británico.** Fue el reconocimiento de la

humanidad y los derechos de los esclavos, y la influencia del humanismo cristiano en la ley y las prácticas sociales españolas, lo que hizo posible la existencia de una importante clase negra libre en el mundo hispano.

En la época en la que España ostentaba sus posesiones en la Florida, pese a ser legal la esclavitud, las condiciones no eran las mismas que unos kilómetros al norte donde se encontraba el territorio británico. Tannenbaum (1947) explica como bajo el dominio español figuraba el derecho a la propiedad, que en el Caribe se convirtió en el derecho de "autocompra", el derecho a la seguridad personal, la prohibición de separar a los miembros de la familia y el acceso a los tribunales. Además, los esclavos **se incorporaron a la iglesia católica y recibieron sus sacramentos, incluido el matrimonio pudiendo mantener así lazos familiares.**



Fuerte Mosé: el asentamiento español
en EEUU que defendió la libertad de la
población afroamericana



Placa conmemorativa en el Centro de Visitantes del Parque Estatal de Florida



Sin duda, aunque estas diferencias existieran, muchos autores sostienen que el cumplimiento de estas normas podía ser “laxo” en algunos territorios españoles (Genovese, 1968), pero podemos argumentar que **sí se trataba de un sistema más benigno y protector que aquel que implementaban los británicos en sus colonias**. Prueba de ello es, como analizaremos a continuación, cómo los esclavos escapaban hacia territorios españoles huyendo del dominio inglés.

Estos factores, de forma muy resumida, indican dos formas de gobernar en lo que hoy es Estados Unidos. La Florida española, que contaba con unas condiciones mejores para los esclavos negros dentro de su ordenamiento jurídico, y las colonias británicas, que no contemplaban tales derechos. Esto es determinante para entender por qué **muchos hombres, mujeres y niños arriesgaban sus vidas para llegar al “santuario” de San Agustín**.

Fue el reconocimiento de la humanidad y los derechos de los esclavos, y la influencia del humanismo cristiano en la ley y las prácticas sociales españolas, lo que hizo posible la existencia de una importante clase negra libre en el mundo hispano.



LOS INTERESES DE ESPAÑA Y EL PAPEL DE LA MILICIA NEGRA

La Florida tenía una importancia estratégica para los españoles. Principalmente, por su ubicación, ya que **ayudaba a controlar gran parte de las rutas en el mar caribe y también salvaguardaba las minas mexicanas de ataques de franceses y británicos.**

Este factor es importante para entender el valor añadido que tenía para el Imperio Español que los esclavos de las zonas británicas huyeran a su territorio. Los fugitivos fueron importantes para las posesiones españolas por **los valiosos conocimientos y habilidades que trajeron consigo y por la labor y los servicios militares que realizaron al servicio de España (Littlefield, 1981).** Con el tiempo estos fugitivos probarían ser de gran valor al servicio de España y un verdadero quebradero de cabeza para los ingleses.

De hecho, ya a lo largo del siglo XVI, muchos esclavos negros habían sido organizados en compañías de milicia en Cuba, México, Cartagena o Puerto Rico. En Florida, también resultaron fundamentales, **ayudando a construir San Agustín, la ciudad más antigua de Estados Unidos, y colaborando en labores de defensa y otros trabajos que se requerían en el asentamiento.**

En 1683, ya se había formado la primera milicia compuesta por esclavos negros en Florida, tal y como recoge el **Archivo General de Indias**. Por todo esto, los esclavos africanos que huían de las posesiones británicas en busca de su libertad supusieron, además, un apoyo muy importante en el dominio español de Florida.



Recreación de la milicia negra de Mosé

En 1670 los colonos británicos fundaron el asentamiento de Charles Town, hoy conocido como Charleston en Carolina del Sur, el cual **suponía una importante amenaza para la soberanía española en la zona.** Las sospechas no tardaron en hacerse realidad y los británicos, aliados con algunos nativos, lanzaron ofensivas contra las misiones españolas en la región. Como respuesta a ello los españoles también iniciaron una campaña contra las posesiones británicas.

En 1686, un grupo de asalto español, que **contaba con al menos 53 indios y negros, atacó Port Royal y Edisto (Landers, 1990).** Tal y como se recoge en la correspondencia británica de la época, el gobernador Joseph Morton declaró que se llevaron "dinero y plata y trece esclavos por el valor de 1.500 libras". Además, en negociaciones posteriores, el nuevo gobernador de Carolina, James Colleton, **exigió la**



devolución de los esclavos robados, así como de aquellos "que corren a diario a sus pueblos", pero los españoles se negaron a tales exigencias.

Ya se atisbaba la preocupación británica por la huida de sus esclavos a los territorios españoles y

su búsqueda de libertad en el territorio de la Florida. Esto les podía perjudicar militar y económicamente y el hecho de que España acogiera a los esclavos huidos favorecía que muchos más trataran de imitar esa práctica, generando inestabilidad en los territorios británicos.

LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS A LA FLORIDA Y LA REAL CÉDULA DE CARLOS II

Los primeros contactos entre gobiernos y la correspondencia que se mantiene de la época, sugiere que **los esclavos de zonas británicas eran cada vez más conscientes del mejor trato que recibían en la Florida española y que tenían la posibilidad de alcanzar la libertad en ella.**

Poco a poco, se corrió la voz entre un mayor número de esclavos y se les indicaba la forma de llegar al "santuario" de San Agustín. Así, en 1687 llegó **el primer grupo documentado de fugitivos al territorio español compuesto de ocho hombres, dos mujeres y un niño.**

El gobernador español de la época, Diego de Quiroga, reportó las noticias a España y aseguró que habían pedido ser bautizados conforme a la "verdadera fe". **Este hecho fue precisamente en el que se escudó el gobernador para no devolver a los llegados a la zona de dominio británico,** aun cuando desde allí se lo pidieron insistentemente. Los británicos argumentaban que uno de los

fugitivos había cometido un asesinato en su huida, pero el gobernador Quiroga se encargó de que dicho juicio **se celebrara, en todo caso, en territorio español, negándose a devolver al fugitivo.**

Los primeros esclavos que llegaron a San Agustín se hospedaron en casas de españoles, a fin de que aprendieran las costumbres y practicasen la fe con ellos. **Los hombres trabajaron en herrerías y en la construcción del fuerte de San Marcos y todos ellos contaban con un salario.** El fin era que se pudieran integrar en el modelo de vida social de los españoles de la época en la Florida.

Tras este primer grupo fueron llegando más fugitivos a los dominios españoles y fue entonces cuando el gobernador decidió pedir consejo al rey sobre cómo proceder ante la situación. Carlos II dictó una Real Cédula en 1693 por la que **concedía la libertad a los esclavos fugitivos de las colonias británicas, fueran hombres o mujeres, siempre que abrazasen la fe católica.**



Los esclavos de zonas británicas eran cada vez más conscientes del mejor trato que recibían en la Florida española y que tenían la posibilidad de alcanzar la libertad en ella. En 1687 llegó el primer grupo de fugitivos al territorio español.

Esto, que fue visto como una provocación por parte de los británicos, generó que más esclavos trataran de alcanzar la Florida y poco a poco fueron llegando más hombres y mujeres a San Agustín.

Mientras tanto, **en los dominios ingleses, aprobaron leyes cada vez más severas para disuadir a los esclavos de huir**, pero no surtieron efecto ya que la libertad era un reclamo mayor que el miedo. Además, los británicos estaban preocupados por que la nueva política española con respecto a los esclavos huidos les perjudicara a nivel económico, ya que **los esclavos desempeñaban una labor fundamental en sus plantaciones**.

Para tratar de detener la huida, **los colonos de Carolina establecieron sistemas de patrulla y colocaron botes de exploradores en las rutas acuáticas hacia San Agustín**, pero los esclavos, con determinación e ingenio lograban huir al territorio español (Wood, 1996).



LAS DIFICULTADES QUE TAMBIÉN ENCONTRARON EN LA FLORIDA

Aunque, como se ha explicado, Carlos II otorgaba la libertad a los esclavos negros que huían del dominio británico, también se dieron pasos atrás en la búsqueda de esa libertad.

Mientras los fugitivos seguían llegando a territorio español el gobierno de la región cambió de manos. En 1729 gobernaba en la Florida Antonio de Benavides, quien, aunque inicialmente respetó el espíritu de las normas dictadas por el rey, acabaría realizando acciones contrarias a las indicaciones de la Real Cédula.

Benavides vendió a algunos de los llegados en subasta pública para realizar un reembolso económico a los británicos. Para realizarlo alegó que **temía que los británicos pudieran actuar contra los intereses españoles y ejercieran la fuerza para recuperar a sus esclavos.** Según Landers (1990), Benavides autorizó la venta de esclavos tanto en la Florida como en otros territorios españoles como La Habana y los británicos añadían que **el gobernador podía estar obteniendo beneficios a través de esas ventas.**

Muchos de los esclavos que llegaban en aquella época a la Florida **habían colaborado anteriormente con las fuerzas españolas frente a las británicas.** Un ejemplo de ello era el esclavo llamado Francisco Menéndez, a quien Benavides ya había encargado comandar la milicia negra de San Agustín en 1726. Esta milicia fue clave en una defensa de la ciudad española durante un asedio británico liderado

por John Palmer en 1728. Sin embargo, pese a su valerosa entrega en estas ocasiones, **los esclavos no conseguían aquello por lo que tanto habían luchado: su libertad.**

Esta situación generó **problemas diplomáticos y quejas por las prácticas que se estaban estableciendo en la Florida.** Todo esto llevó a que se dictaran dos nuevas cédulas en 1733 por parte de la monarquía española para clarificar la forma de actuar con respecto a los llegados desde Carolina del Sur y Georgia.

En primer lugar, **se prohibió el reembolso económico a los británicos** y de esta forma se procuró eliminar la excusa que se utilizaba para la venta de esclavos. Además, se aseguró que **aquellos esclavos negros que habían sido revendidos en territorio español ganarían su libertad,** probado además su gran servicio a España en la defensa de sus territorios, aunque se estipuló que primero cumplieran cuatro años más de servicio militar.

Todo ello, sin embargo, no era suficiente para los esclavos que buscaban la libertad y no satisfacía su situación. **Liderados por Francisco Méndez trataron de buscar apoyos para su causa** entendiendo que se estaba vulnerando aún el espíritu de las normas que allí les habían llevado. No encontraron ese apoyo entre los gobernantes, pero **su suerte pronto cambiaría gracias a la llegada de un nuevo gobernador a la Florida: Manuel de Montaniano.**



EL SUEÑO CUMPLIDO: LA CONSTRUCCIÓN DE MOSÉ

El bilbaíno Montiano se convirtió en gobernador en 1737 y pronto recibió la visita de Francisco Menéndez que le presentó su historia y la situación de otros hombres que, como él, habían llegado a la Florida y habían vuelto a ser vendidos. Su relato contó con el apoyo de un cacique Yamassee, a quien llamaban Jorge, quien dio buena cuenta de su **“más que leal” servicio a España en la defensa de sus territorios frente a los ingleses** y culpó a algunos de los ciudadanos españoles en San Agustín de no haberse comportado conforme a lo que las normas requerían.

Montiano investigó la situación y **decretó en 1738 que todos ellos debían quedar libres**. Más aún, trató de traer de regreso a algunos de los esclavos vendidos en La Habana, aunque solo consiguió que uno volviera. Tras ello **el gobernador estableció a los hombres libres en una nueva ubicación**, a unos tres kilómetros al norte de San Agustín, a la que llamó Gracia Real de Santa Teresa de Mosé. Este fue el inicio formal de Fuerte Mosé.

La idea es que esta nueva ubicación sirviera para que esta comunidad de antiguos esclavos **pudiera desarrollar allí libremente su vida**. El gobernador les encargó la construcción del asentamiento y les proveyó de alimentos a la espera de que **pudieran comenzar a cultivar sus propias tierras**.

Mosé, además, tenía una importancia estratégica para los españoles, ya que al estar situado más al norte serviría como primera defensa de la ciudad de San Agustín ante posibles ataques ingleses. Los

El gobernador les encargó la construcción del asentamiento y les proveyó de alimentos a la espera de que pudieran comenzar a cultivar sus propias tierras.

libertos entendieron además el rol de defensa que se esperaba de ellos y, tal y como relató el gobernador Montiano al rey por carta, **juraron ser “los más crueles enemigos de los ingleses” y “derramar su sangre por la Gran Corona Española y la Santa Fe”**.

Por lo que sabemos hoy en día, Fuerte Mosé estaría formado por 20 barracones y una iglesia, protegidos por un muro alrededor del cual se situaban campos para el cultivo. Contaría con fortificaciones de piedra y algunas zanjas y alambre para la defensa del asentamiento. **Al mando de todo ello estaba el anteriormente mencionado Francisco Menéndez y se estima que allí residían en esta época cerca de 100 personas**.



Recreación de Forte Mosé. Museo Arqueológico de Florida

Todo este desarrollo continuó creando tensiones con los ingleses que **solicitaban a las autoridades españolas la devolución de los esclavos huidos**. Algunos de los que llegaron en 1738 a Forte Mosé provenían de Port Royal, que estaba bajo el dominio del Capitán inglés Caleb Davis. Él mismo fue en persona a San Agustín donde encontró a algunos de sus antiguos esclavos que, según él, se burlaron de él en sus intentos de recuperarlos. Davis llegó a interponer una demanda al gobernador Montiano **solicitando 7.600 pesos por sus 27 esclavos huidos, sin embargo, esta nunca prosperó**. Lo mismo trataron de hacer otros colonos de Carolina en 1739 pero tampoco tuvieron éxito. Montiano los recibió con hospitalidad, pero **se negó a devolvérselos amparado en las normas que protegían a los esclavos huidos**.

Pronto el problema de los ingleses se tornó en algo más que económico y el conflicto ya no era solo la huida de esclavos, sino las propias revueltas que se originaban en sus colonias. **Cada vez eran más las noticias que llegaban a las autoridades españolas sobre revueltas de esclavos negros contra los ingleses**. Además, indios nativos aliados de los españoles les hacían llegar novedades sobre cómo encontraban **esclavos en los bosques huyendo hacia San Agustín**, o de cómo estos asesinaban a los ingleses para huir de su cautiverio y poder alcanzar el territorio donde la libertad les sería concedida.



Las autoridades de Carolina del Sur y Georgia culparon al santuario español disponible en la cercana ciudad de San Agustín por las rebeliones que sufrían, **y las relaciones entre las zonas de dominio español y británico estaban cada vez más deterioradas.** Sin duda, la noticia del primer

asentamiento de negros libres en lo que hoy es Estados Unidos había llegado a los oídos de otros muchos esclavos y corría la voz entre ellos, que, a su vez, **no dudaban en desafiar el poder imperante para alcanzar su libertad.**

LA GUERRA DE ASIENTO

Con el estallido de la Guerra de Asiento, también conocida como la Guerra de la Oreja de Jenkins, **los conflictos internacionales y locales entre España y el Reino Unido se mezclaron e intensificaron.** Esta guerra desarrolló sus contiendas en diferentes ubicaciones y también entró en juego la Florida española. De este modo los ingleses, ya enfadados y preocupados por la inestabilidad que estaba teniendo lugar en sus colonias, **tuvieron un pretexto perfecto para poder atacar las posiciones españolas en el sureste de norteamérica.**

Fue en enero de 1740, cuando el gobernador de Georgia, James Oglethorpe, asaltó Florida y consiguió hacerse con el control de los Fuertes Pupo y Picolata al oeste de San Agustín. Tras estas victorias Oglethorpe compuso una tropa mayor que se formó con regimientos de Georgia y Carolina del Sur y también contó con el apoyo de indios nativos. **Todo ello con el fin de preparar una importante ofensiva contra las posiciones españolas más relevantes como San Agustín.**

En estas circunstancias la milicia de negros libres de Forte Mosé fue fundamental para los españoles

durante la guerra. Colaboraron inicialmente en la fortificación de asentamientos clave para los españoles y **desarrollaron incursiones en zonas británicas para realizar labores de inteligencia** y dar información al gobernador Montiano.

En un ataque, el fuerte Mosé fue asaltado y conquistado por los ingleses, y el capitán inglés Palmer, se instaló en él. Montiano tuvo que evacuar Mosé y todos los habitantes se trasladaron a San Agustín donde continuaron con las labores de apoyo militar. **Los ingleses trataban de abatir la inexpugnable fortaleza de San Marcos donde los españoles y los habitantes de Mosé resistieron.**

Finalmente, los españoles prepararon la contraofensiva **y tras un ataque sorpresa, consiguieron recuperar Mosé.** En esta batalla Francisco Menéndez tuvo un papel importante en una victoria que desmoralizó a las tropas inglesas y que fue especialmente sangrienta, **pasando a ser llamada Bloody Mose por los ingleses.** En julio de 1740 llegaron a Florida refuerzos desde Cuba que obligaron a los ingleses a retirarse de nuevo a Georgia y Carolina.



Montiano escribió sobre la gran labor de todas sus tropas al rey y tuvo una recomendación especial para Francisco Menéndez. **El gobernador ensalzó la actitud con la que Menéndez había llevado a cabo su servicio** y el valor que había mostrado en la batalla de Mosé. Se tiene constancia también de que Menéndez escribió al monarca en al menos dos ocasiones pidiendo mayor retribución en sus servicios para así poder

vivir mejor, tanto él, como otros combatientes de la milicia de Mosé. **No hay evidencia de que estas peticiones recibieran respuesta**, pero gracias a sus méritos y el buen comportamiento de los hombres y mujeres de Mosé, así como su capacidad de adaptarse a la cultura y costumbres españolas, **pudieron ganar más autonomía y libertades, avalados siempre por el criterio de Montiano.**



Recreación de la Batalla de Fuerte Mosé. State of Florida National Historic Society



FRANCISCO MENÉNDEZ Y SU AVENTURA COMO CORSARIO

En aquella época los corsarios eran abundantes, entendiendo por corsario la denominación que recibían tanto la embarcación como su navegante que **eran autorizados por su país para perseguir y saquear a los barcos mercantes correspondientes a una nación enemiga**. Tanto España como Gran Bretaña llevaban a cabo esta práctica y Francisco Menéndez se convirtió en uno.

Los barcos corsarios eran tripulados por voluntarios, algunos de los cuales provenían de la comunidad negra libre de Florida. Esta práctica era importante en un momento que, tras la guerra, **las provisiones escaseaban y la captura de embarcaciones enemigas podían ayudar a subsanar este déficit**.

Una vez más, Francisco Menéndez probó su valía y fue clave en la captura de varios barcos ingleses. Sin embargo, fue él quien fue capturado en 1741 por el buque corsario inglés Revenge. Los ingleses encontraron al Capitán Menéndez a quien ataron a un cañón y **amenazaron con castrarle tras haber reconocido que él fue el líder de la milicia que recuperó Mosé**. En cualquier caso, los ingleses, a modo de escarmiento le propinaron 200 latigazos y lo dejaron al cuidado del doctor, en un claro mensaje a otros negros cautivos que se encontraban en la embarcación.

El Revenge llegó a las Bahamas donde **los ingleses argumentaron vehementemente que los libertos debían ser vendidos de nuevo como esclavos** ya que “osaban presentarse como hombres libres”, algo, a sus ojos, totalmente



Retrato de Francisco Menéndez

inaceptable. Así lo dictaminaron los jueces y los prisioneros fueron vendidos de nuevo como esclavos. Sin embargo, Menéndez no era un hombre fácil de retener y, aunque no se sabe si fue gracias a su astucia jurídica o a lograr huir del cautiverio, **en 1752 estaba de vuelta en territorio español como comandante de Forte Mosé. (Landers, 1990).**

Este episodio también nos muestra **el odio feroz que los ingleses tenían por los esclavos negros que se consideraban libres** y, en especial, hacia los que defendían los intereses del enemigo: España. Tristemente, muchos otros hombres de Forte Mosé que habían sido capturados por los ingleses no pudieron regresar.



1740 – 1752: LA COMUNIDAD AFROAMERICANA VIVIENDO EN LA FLORIDA

En este periodo, aunque algunos hombres como Menéndez partieron como corsarios, se produjo una vida razonablemente estable en San Agustín. **La mayoría de la comunidad afroamericana se fue integrando en la vida social española** ya que Mosé no podía ser ocupado como antaño. Durante doce años, los habitantes del pueblo de Mosé vivieron entre los españoles en San Agustín y esto resultó clave para lograr **una integración más profunda de estos hombres y mujeres con la población española**.

Durante este tiempo los negros libres desempeñaron funciones valiosas para la comunidad: trabajaban en proyectos del gobierno, eran marineros y corsarios, rastreaban a los prisioneros fugados y ayudaban a buscar comida



Recreación de la vida en Mosé. Fuerte Mosé Historical Society

para la ciudad. Además, el pequeño volumen poblacional de San Agustín **favorecía que esta integración cultural se potenciara** (Johnson & Roark, 1984).

Por otro lado, los registros de las iglesias de la época indican que **se produjeron muchos matrimonios en este tiempo y los nexos familiares fueron arraigando en San Agustín**, creando un crisol cultural que no se podía alcanzar en la zona británica. Este fue el caso de Juan Jacinto Rodríguez y Ana María Menéndez, unos de los primeros que llegaron de Carolina. Su hijo Juan se casó con Cecilia, llegada en otra expedición de Carolina y la cuñada de estos, con un negro libre llegado desde Cartagena, Colombia. Una simple línea familiar que nos permite ver **cómo la comunidad afroamericana se asentaba en la vida española con las garantías del matrimonio** y las leyes que les protegían.

Estos arraigos familiares eran bien vistos por los españoles que también otorgaban esa importancia a la familia en la sociedad. **Los habitantes de Mosé y los españoles compartieron un modelo social similar durante estos años**.

Mientras tanto, nuevos pobladores fueron llegando y **se integraron en la comunidad gracias a los lazos familiares previamente establecidos**. Todo esto fue así hasta que el gobernador Melchor de Navarrete, sucesor de Montiano, decidió reconstruir Mosé y trasladar de nuevo allí a las familias.



LA TAREA INCOMPLETA Y EL TRATADO DE PARÍS

Pese a que Melchor de Navarrete había asegurado a las autoridades en España que ya se había trasladado de nuevo a las familias a Mosé la realidad no fue esta. Fulgencio García de Solís, que fue gobernador de 1752 a 1755, **aseguró que esto no se había cumplido y tuvo que retomar la labor de trasladar a todos los libertos a Mosé.**

Sin embargo, esto no fue fácil y surgieron tensiones entre las partes. Después de haber vivido libres en San Agustín, **muchos de los antiguos esclavos no querían regresar a Mosé** ya que, como hemos visto, se habían adaptado bien a la vida entre los españoles y lo veían como un paso atrás en sus libertades.

García, además, expresó quejas sobre algunos de los nuevos llegados, pero debía, por orden real, ofrecer santuario a estos hombres y mujeres, aunque no necesariamente en San Agustín. **Por ello, el gobernador ordenó que se reconstruyeran los barracones de Mosé** y que se alojara allí también un franciscano a cargo de su formación. Como hemos dicho, este no fue un proceso sencillo y la tensión con el gobernador creció.

Se sabe menos de este periodo de Fuerte Mosé, aunque **se cree que con el fin de la gobernación de García la relación entre San Agustín y los antiguos esclavos volvió a mejorar.** Un censo de 1759 registró veintidós hogares con una población de sesenta y siete personas en Mosé y casi una cuarta parte de su población consistía en niños menores de quince años.

En explicaciones y diagramas que redactó el padre Juan José de Solana se explicaba que, además, algunos de los miembros de la comunidad de Mosé vivieron también en esos años en San Agustín.

Finalmente, tras la Guerra de los Siete Años, **la Florida fue entregada de forma pacífica a Inglaterra en 1763 por medio del Tratado de París.** Los españoles evacuaron a los pobladores de sus territorios y lo mismo ocurrió con los antiguos esclavos que en su día huyeron del dominio inglés, defendieron las posesiones españolas, poblaron Mosé y ganaron su libertad. **La mayor parte de los habitantes de Florida fueron enviados a Cuba y prosiguieron su vida como hombres libres.**

Aunque posteriormente España recuperó la Florida, ya nada volvió a ser igual y pocos fueron los que regresaron desde Cuba a los que fueron sus territorios. **Los ingleses habían desmantelado aquello que una vez fue Fuerte Mosé** y en general, para cualquier repatriado a la Florida, fue complicado recuperar sus tierras y sus vidas tal y como las habían conocido antes. Cuando finalmente, **a través del Tratado de Adams-Onís, España vendió la Florida, el destino de la mayoría de los habitantes fue de nuevo Cuba** y se puso fin a la aventura española en la Florida.



EL LEGADO DE FUERTE MOSÉ

Tras el abandono de Forte Mosé el asentamiento fue pasto de las marismas y quedó en el olvido. De hecho, hoy en día ya no existen reminiscencias físicas de lo que un día fue **el santuario español donde por primera vez en la historia de Estados Unidos la población afroamericana vivió en libertad**. Sin embargo, el ejemplo de Mosé tuvo un impacto directo en su época y se recuerda también en la actualidad.

Había otras localidades similares a Mosé en territorios españoles en América, pero este fue el único ejemplo de un asentamiento negro libre (Landers, 1990). **Los habitantes de Mosé pudieron desarrollar allí su vida en condiciones de libertad que no habían conocido hasta entonces** en otros territorios y en una ciudad que, a efectos prácticos, estaba bajo su control. Pese a las adversidades, guerras, exilios o persecuciones, los antaño esclavos se mantuvieron en Mosé y mantuvieron sus relaciones familiares **a la par que ayudaban a otros esclavos que permanecían en la zona británica**.

Los españoles replicaron el modelo de Mosé posteriormente en otras zonas del Caribe y esto, además, **continuó generando problemas y desventajas a las potencias competidoras como Gran Bretaña o Francia**. El ejemplo de los primeros en huir y las políticas españolas que los ampararon fueron el estímulo para muchos otros que, incluso después de que Mosé dejara de existir, **siguieron huyendo a territorio español para conseguir su libertad**.

Gran parte de esta historia se conoce gracias a **un equipo de especialistas encabezado por la Dra. Kathleen Deagan del Museo de Historia Natural de Florida** que llevó a cabo una investigación arqueológica e histórica en Forte Mosé a finales del siglo XX. Los documentos históricos de la época y las labores arqueológicas ayudaron a comprender los detalles sobre la vida cotidiana en Mosé.

En las exploraciones **se encontraron los restos del propio fuerte, con su foso, paredes de tierra cubiertas de arcilla** y edificios de madera dentro del fuerte. También encontraron una amplia variedad de artefactos como artículos militares, pistolas, balas aplastadas, artículos domésticos como dedales, clavos, cerámica y botellas de vidrio.

Los habitantes de Mosé pudieron desarrollar allí su vida en condiciones de libertad que no habían conocido hasta entonces en otros territorios y en una ciudad que estaba bajo su control.



Voluntarios recreando la batalla de Mosé. Florida State Park

El Registro Nacional de Lugares Históricos incluyó en su lista en 1994 **y a día de hoy es un recordatorio tangible de las personas que arriesgaron, y a menudo perdieron, la vida en su lucha por alcanzar la libertad.** Allí se conmemora anualmente el papel de la comunidad afroamericana en Forte Mosé y se recrean las batallas más importantes, así como la vida diaria en el asentamiento. Además, cuenta con un **Centro de Visitantes del Parque Estatal de Florida** en el que se muestra la historia del sitio.



BIBLIOGRAFÍA

Libros y artículos académicos

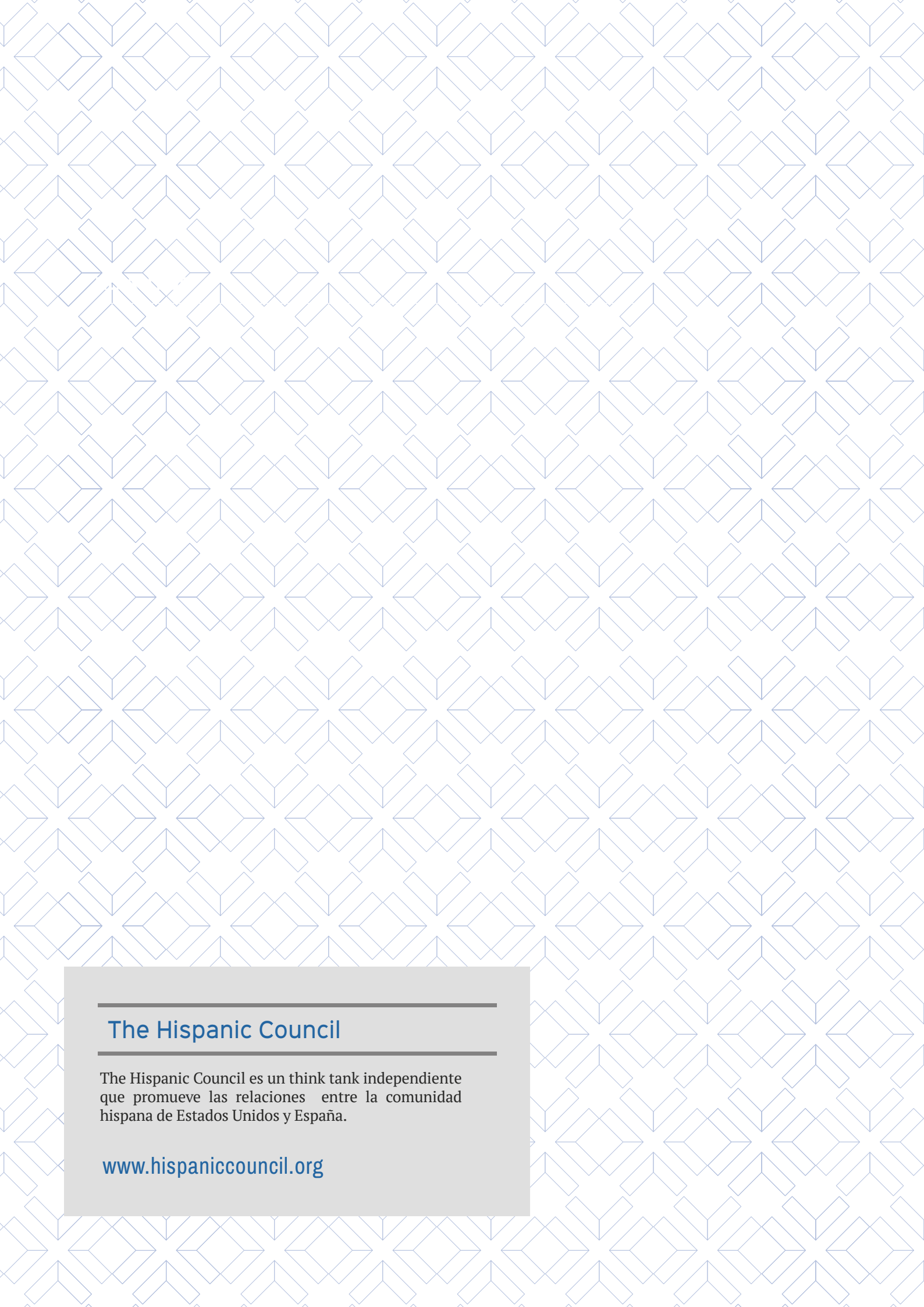
- **Archivo General de Indias**, Santo Domingo.
- **Cano Borrego, P.D. (2019). La libertad de los esclavos fugitivos y la milicia negra en la florida española en el siglo XVIII.** Revista de la Inquisición. Intolerancia y Derechos Humanos. Volumen 23, pp. 223-234.
- **Cava Mesa, B.,(2014). Manuel Joaquín de Montiano, gobernador de La Florida. epistolario familiar (1737-1749),** Real Academia Hispano Americana de Ciencias, Artes y Letras (RAHA),
- **Deagan, K; MacMahon, D; and Ward, J. A. (1999) Fort Mose: Colonial America's Black Fortress of Freedom.** African Diaspora Archaeology Newsletter: Vol. 6 : Iss. 1 , Article 9.
- **Genovese, E. D. (1968) Materialism and Idealism in the History of Negro Slavery in the Americas.** Journal of Social History, Volumen 1, Tema 4, 1968, Páginas 371–394.
- **Landers, J. (1990). Gracia Real de Santa Teresa de Mose: A Free Black Town in Spanish Colonial Florida.** The American Historical Review, Vol. 95, No. 1 pp. 9-30.
- **Landers, J. (1996). An eighteenth-century community in exile: the 'floridanos' in Cuba.** New West Indian Guide. Vol. 70, No. 1/2, pp. 39-58.
- **Landers, J. (2004) "The Atlantic Transformations of Francisco Menéndez".** Tulane University. p. 14
- **Johnson, M & Roark, J. (1984) Black Masters: A Free Family of Color in the Old South.** W.W. Norton.
- **Littlefield, D. (1981) Rice and Slaves: Ethnicity and the Slave Trade in Colonial South Carolina.** Baton Rouge, Louisiana State University Press.
- **Montiano, M. (2015). Letters of Montiano; Siege of St. Augustine.** Andesite Press.
- **Tannenbaum, F. (1947). Slave and Citizen: the negro in the Americas.** Knopf, Nueva York, Estados Unidos.



**Fuerte Mosé: el asentamiento español
en EEUU que defendió la libertad de la
población afroamericana**

Páginas web

- **Fort Mosé Historical Society.**
<http://fortmose.org>
- **Guide to African-American Heritage Landmarks and Historic Sites in Florida.**
visitflorida.com
- **Fort Mosé: America's Black Colonial Fortress of Freedom.**
<https://www.floridamuseum.ufl.edu>



The Hispanic Council

The Hispanic Council es un think tank independiente que promueve las relaciones entre la comunidad hispana de Estados Unidos y España.

www.hispaniccouncil.org

renew europe.



THE
HISPANIC
COUNCIL

**JORDI
CAÑAS**